Full HD in je broekzak

POCKETCAMERA'S met hoge definitie



De meeste digitale compactcamera's beschikken tegenwoordig ook over een opnamefunctie, en hoewel dit leuk is om een kort filmpje te maken, is de kwaliteit meestal niet echt spectaculair. Daarom draaien we in deze test de rollen een keer om en kijken we naar 4 compacte snapshotcamera's waarmee je indien nodig ook een foto kan maken. DAVID WUYTS

Met kwalitatief steeds betere lenzen is het mogelijk geworden om in een zeer compact toestel toch een full HD resolutie te bekomen. Ook de prijzen van geheugenkaartjes zijn het laatste jaar sterk gedaald, waardoor je nu voor een beperkt budget een camera kan kopen die echt wel kwalitatief mooie videobeelden kan maken. Daarnaast proberen de fabrikanten de bediening van deze toestellen zo eenvoudig mogelijk te houden, zodat je snel bij vrienden of familie een filmpje kan maken. Ook handige tools om je video op YouTube te plaatsen, behoren tot de uitrusting. Tijd om onze deelnemers een keer te overlopen en de voor- en nadelen op een rijtje te zetten.

Creative Vado HD

Superhandig

Creative riep de Vado in het leven om filmen spontaner te maken. Een gewone videocamera sleur je immers niet overal mee naartoe, laat staan dat je hem op tijd filmklaar hebt om dat unieke moment vast te leggen. Met de Vado HD kan je die cinematografische snapshots nu ook in hoge resolutie maken, tot 720p. Met een formaat niet groter dan een doorsnee gsm is hij uiterst draagbaar en makkelijk op te bergen. Dankzij de meegeleverde HDMI-kabel kan je de beelden nadien rechtstreeks op je televisie tonen. De Vado HD heeft ook een ingebouwde usb-kabel om de filmpjes naar je computer door te sluizen. Het interne geheugen van 8 GB is niet uitbreidbaar en kan tot twee uur aan HD-beelden stockeren, wat ook ongeveer de levensduur is van één batterijlading. Kies je een lagere resolutie, dan kan je tot acht uur aan materiaal bewaren op de Vado.



Het cameraatje is erg gebruiksvriendelijk en de bediening gebeurt via een vierpuntsdruktoets. De aan/uit-knop had wel wat minder stroef mogen zijn. Zeker met het meegeleverde siliconen hoesje er rond is die iets moeilijker bereikbaar. We namen hem onder andere mee naar een optreden, maar haalden hem ook te pas en vooral te onpas boven onder vrienden. De beeldkwaliteit is best goed; alleen in een donkere concertzaal was het moeilijk om de focus op het podium te houden. Ook over de geluidskwaliteit zijn we tevreden, al geeft het ingebouwde speakertje een vertekend beeld. Het enige nadeel is dat er maar een 2x digitale zoom op zit, wellicht een gevolg van de compacte afmetingen, en het toestel beschikt ook niet over een fotofunctie. Wel kan je via de meegeleverde software een beeld uit een video selecteren en opslaan als fotobestand. Verder geen geknoei met drivers of software-cd's: de software die bij de Vado zit, staat gewoon op het interne geheugen. Eens je de camera op je pc aansluit, vraagt deze meteen om de software te installeren. Zeer eenvoudig en handig!

SCORE 7/10

- ▲ Eenvoudig te bedienen
- ▲ Prima beeld
- ▲ Compact
- ▼ Weinig zoom

http://be-nl.europe.creative.com

Sanyo Xacti CG10

Compleet toestel



Sanyo is zonder twijfel de pionier op het vlak van snapshotcamera's. Met de CG10 zijn ze al toe aan de vijfde generatie, en het is dan ook het meest volledige toestel uit onze test. De motor van deze compacte camera bestaat uit een 10-megapixelsensor die niet alleen 720p HD-beelden kan filmen, maar ook 10-megapixelfoto's kan maken. We zijn meteen onder de indruk van de vele instellingsmogelijkheden van het toestel. Zowel het videogedeelte als het fotogedeelte beschikken over functies die we vandaag ook op nieuwe foto- of videocamera's terugvinden. Denk maar aan herkenning tot 12 gezichten, waardoor de focus altijd optimaal is. Maar bijvoorbeeld ook beeldstabilisatie en presets voor verschillende opnameomstandigheden. De bediening van de Xacti is zeer eenvoudig: met behulp van een joystickje loop je door de verschillende menu's. Leuk extratje is een sprekende helper die je indien nodig komt vertellen wanneer bijvoorbeeld je geheugen opgebruikt is.

En nu we het toch over dat geheugen hebben, de 40 MB intern geheugen vinden we toch echt veel te beperkt. In beste HD-kwaliteit kan je maar een slordige 33 seconden video opnemen vooraleer een vriendelijke dame je komt vertellen dat het interne geheugen vol is. Jammer! Een stevige SD-kaart zal je dus zeker op je aankooplijstje moeten zetten.

In het gebruik is de CG10 zeer aangenaam. Hij start erg snel op, waardoor je nog net op tijd bent voor dat ene leuke beeld of filmpje. Ook op de kwaliteit hebben we weinig aan te merken. De 5x optische zoom doet netjes zijn werk. Digitaal kan je nog eens 60x verder inzoomen, maar dit gaat al snel ten koste van de beeldkwaliteit. De herlaadbare batterij houd het tijdens onze test ongeveer 1 uur uit, wat aanvaardbaar is, en kan via de meegeleverde lader weer voorzien worden van stroom. Tot slot toch nog even het 3-inch scherm vermelden, dat een zeer mooi beeld weergeeft en onder alle omstandigheden goed leesbaar is, zelfs in de zon.



SCORE 8/10

- ▲ Zeer volledig
- ▲ Beeld
- ▲ 5x optische zoom
- ▼ Intern geheugen

www.sanyo.be

Kodak Zx1

Gsm-formaat

Het toestel dat Kodak ons toestuurde, heeft niet alleen het formaat van een gsm, maar lijkt er ook nog eens heel sterk op. Ook Kodak heeft gekozen voor een resolutie van 720p, maar dan aan 60 frames per seconde, wat een behoorlijke beeldkwaliteit oplevert. In tegenstelling tot de Vado vinden we hier wel een uitbreidingsslot voor SD-geheugenkaartjes. Dat is nodig, want standaard is de Zx1 uitgerust met slechts 128 MB intern geheugen. Op dit interne geheugen staan ook nog eens de meegeleverde applicaties, dus een uitbreiding tot maximum 32 GB aan geheugen is geen overbodige luxe. Het toestel wordt geleverd met 2 oplaadbare AA-batterijen en een aparte lader. Best handig vinden we, want zo kan je toch nog snel andere batterijen in het toestel plaatsen mochten de herlaadbare weer eens net leeg zijn. De behuizing is beschikbaar in 5 verschillende kleuren en moet volgens Kodak tegen een stootje kunnen, ideaal voor die skivakantie of modderige mountainbikerit met vrienden.

De eerste keer dat we het toestel gebruiken, valt onmiddellijk op dat het 2-inch schermpje een nogal beperkte kijkhoek heeft, wat soms vrij hinderlijk kan zijn. Ook de bediening is niet meteen duidelijk, maar al snel komen we erachter waarvoor iedere toets op het toestel dient en kunnen we vlot filmpjes maken die met een volwaardige camera zeker niet zo spontaan zouden overkomen. De Zx1 heeft het net als de Vado wat moeilijk met de scherpte in donkere ruimtes. Dit komt vooral door de beperkte lichtinval door de pinhole lens. Verder stoten we eigenlijk niet op noemenswaardige problemen, en moeten we vaststellen dat Kodak met de Zx1 een leuk en compact toestel aan zijn gamma heeft toegevoegd.



SCORE	6/10
▲ Robuust	
▲ Compact	
▼ Beperkte kijkhoek	
▼ Beperkt intern geheugen	
www.kodak.be	

Toshiba Camileo P10

Eenvoud troef



De Camileo-toestellen zijn misschien wat minder bekend, maar ook Toshiba draait toch al een tijdje mee in het segment van de snapshot camera's. In januari werd het gamma uitgebreid met 4 nieuwe toestellen, eentje voor ieders noden en budget. Wij kregen voor onze test de P10 toegestuurd, een toestel dat midden in het peloton zit en vooral het jongere publiek moet aanspreken. Qua specificaties valt hij ook mooi midden in het deelnemersveld, met een 5-megapixelsensor voor foto's en zelfs een HD-resolutie van 1080p. Net als de Sanyo is ook hier gekozen voor een pistooltype, maar toch ligt de P10 niet zo soepel in de hand. Vooral de plaatsing van de zoomknop had beter gekund. Maar we betrappen onszelf er ook een paar keer op dat we met onze wijsvinger de ingebouwde flits bedekken. Natuurlijk niet zo erg tijdens een opname, maar wel bij het fotograferen. Intern treffen we eveneens 128 MB geheugen aan, op de laagste kwaliteit goed voor 77 foto's of bijna 6 minuten video. Maar eens we de kwaliteit wat hoger zetten, moeten we ook hier al snel het uitbreidingsslot voorzien van een extra SD-geheugenkaartje.

Als we het toestel aanzetten, valt ons meteen op dat het 2,5-inch lcd-schermpje van een mindere kwaliteit is. In donkere ruimtes hebben we hier niet zoveel last van, maar eens we buiten staan, is het scherm slecht zichtbaar. De menubediening is sober en eenvoudig, waardoor we snel door de verschillende instellingen kunnen neuzen. Eens je klaar bent met filmen, kan je je filmpje net als bij de andere toestellen via een HDMI-kabel rechtstreeks afspelen op je lcd-televisie. Toch vermelden we deze optie met enig voorbehoud, omdat de beeldkwaliteit niet al te spectaculair is op bijvoorbeeld je 42-inch lcd-tv. Het is een leuke extra, maar ook niet meer. Dit komt vooral door de compressiemethode die in al de camera's uit deze test gebruikt wordt. Dit H.264-compressieformaat is wel perfect bruikbaar om je video bijvoorbeeld op een online portaal zoals Garage TV of YouTube te plaatsen. Deze laatste site is dan ook opgenomen in de software die we bij de P10 terugvinden om snel en eenvoudig filmpjes online te plaatsen. Als toemaatje levert Toshiba een mini tripod mee, handig als je de camera ergens vast wil opstellen.

SCORE	6/10
▲ Eenvoudig in gebruik	
▼ Beperkte mogelijkheden	
▼ Schermpje van mindere kwaliteit	
www.toshiba.be	



Clickx keuze

We slaagden erin om met alle toestellen een opname te maken van 5 minuten. Op het kleine schermpje van de verschillende camera's ziet zo'n opname er best OK uit, maar eens je op een groter scherm gaat kijken, vallen de pinhole camera's er kwalitatief als eerste af. Je zal dus de keuze moeten maken of je voor ultracompact gaat of voor een betere kwaliteit. Blijven er eigenlijk nog maar 2 toestellen over, die qua prijs ver uit elkaar liggen en bijgevolg niet meer perfect vergelijkbaar zijn. Toch gaat onze keuze naar de **Sanyo Xacti CG10**. Dit toestel is duidelijk beter, zowel in het maken van filmpjes als in het fotograferen, en wel door de vele functies. We vinden de meerprijs dan ook zeker het overwegen waard. Zoek je toch een nog compacter toestel, kijk dan zeker eens naar de Creative Vado HD. Een leuke, handige camera waar je beslist veel plezier aan zal beleven. ♦